
8.00 pesos MX
EL LIBRO
VAQUERO
AÑO XXXII No. 1527.
ECOS DE MUERTE
PARA SU VENTA A MAYORES DE 18 AÑOS.
PRINTED IN MÉXICO
HeVi EDITORES


PILIPHE ROBINSON VOLVÍA DE CERRAR EL TRATO PARA LA COMPRA DEL MEJOR RANCHO DE LA REGIÓN.
No.1527
ECOS DE MUERTE
1

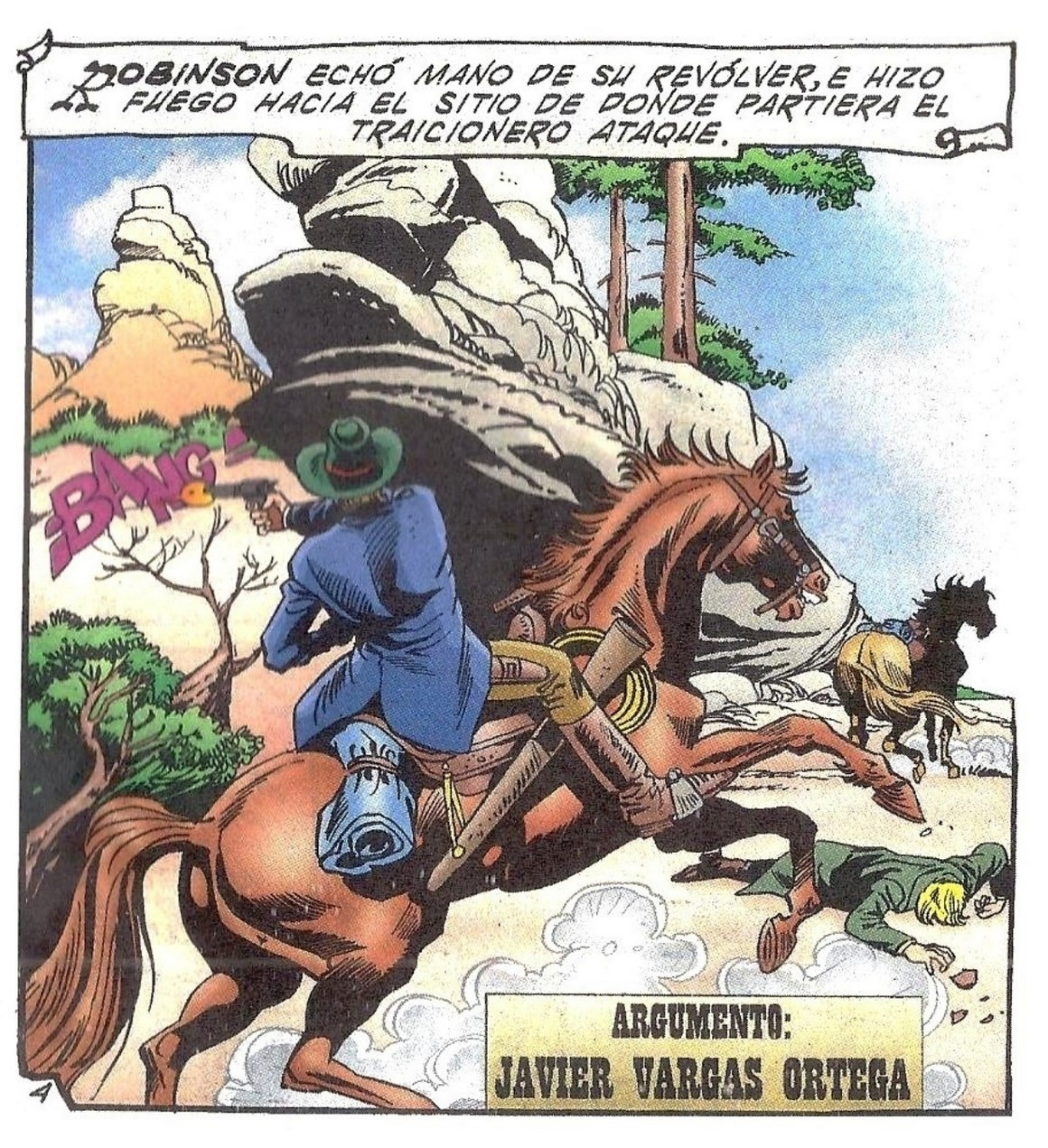
RECIÉN HABÍA EMIGRADO DE DAKOTA DEL NORTE. NO TENÍA ENEMIGOS, POR ESO SÓLO LO ACOMPAÑABA UNO DE SUS HOMBRES.

ES HORA DE MUDARME DEL HOTEL.

PENSABA HACER "HUESOS VIEJOS" EN ESA PARTE DEL SUR DE UTAH; EL CLIMA ERA MENOS RÍGIDO.

MI ESPOSA Y MIS HIJOS LLEGAN HOY EN LA DILIGENCIA.


LA BALA PARTIÓ DE ENTRE LOS ARBUSTOS, DE LA BOCAZA DE UN RIFLE DE REPETICIÓN.
BANG!
EL "GUNMAN" QUE CUIDABA LAS ESPALDAS DEL RANCHERO, SE CONTRAJO POR EL DOLOR EN EL PECHO.
¡AAACH!
DIRECTOR:
FERNANDO VARELA ROBLES


ROBINSON ECHÓ MANO DE SU REVÓLVER, E HIZO FUEGO HACIA EL SITIO DE DONDE PARTIERA EL TRAICIONERO ATAQUE.
¡BANG!
ARGUMENTO:
JAVIER VARGAS ORTEGA
4


LOS BALAZOS QUE HICIERON BLANCO EN ÉL, PARTIERON DE OTRO LUGAR ENTRE LOS ARBUSTOS.
LA COBARDE AFRENTA ESTABA CONSUMADA. PILIPHE Y SU PISTOLERO, YACÍAN MUERTOS A MITAD DEL CAMINO.
PORTADA:
JAVIER D.B.


DONALD BENSON, COMISARIO DEL PUEBLO, TUVO CONOCIMIENTO DEL CRIMEN, HORAS MÁS TARDE.
LOS HALLÉ AL PIE DE LAS "RED HILLS".
DIBUJO: RODOLFO PEREZ GARCIA

ECHÉ UN VISTAZO POR LOS ALREDEDORES Y ENCONTRÉ ESTO.

UNA BOTELLA DE WHISKY VACÍA, UN MEDALLÓN, Y CASQUILLOS DE BALA.

¡ESTO ES DE *RENO ROGERS*! SIEMPRE QUE ESTÁ EBRIO, MUESTRA LA FOTOGRAFÍA QUE ESTÁ DENTRO; ES DE SU PADRE.

ÉL DUERME "LA MONA" EN EL PAJAR.

DEBERÁ DECIR POR QUÉ SU MEDALLÓN ESTABA CERCA DE DONDE MATARON A *ROBINSON*.

RENO ROGERS ERA EL VAGO DEL PUEBLO; HABÍA LLEGADO DE NEBRASKA, HACÍA UN PAR DE AÑOS.


EL COMISARIO LO SACUDIÓ DE MANERA VIOLENTA, PARA HACERLO DESPERTAR.
¡VAMOS, AMIGO!... DIME: ¿DÓNDE ESTUVISTE DESDE EL DÍA DE AYER?
LUEGO DE VARIOS MINUTOS, LOGRÓ QUE EL BORRACHÍN REACCIONARA.
F-FUI CON SAMUEL AL RANCHO DE TAYLOR, SU PATRÓN; ES CAPATAZ AHÍ...



ME DIO A BEBER MUCHO WHISKY; LUEGO, ÉL Y EL PROPIO DUEÑO... ME SACARON A RASTRAS, Y YA NO SUPE MÁS...
DESPERTÉ CERCA DE LAS "RED HILLS".
¿ALGUIEN TE VIO? ¡ERES SOSPECHOSO DE HABER DADO MUERTE A PILIPHE ROBINSON!

LA NOTICIA LO HIZO VOLVER TOTALMENTE A LA REALIDAD.

¡DIANTRE! ¿CÓMO PUDE HACERLO? ¡SOY UN GUIÑAPO QUE NI ARMAS TIENE...!

LA VOZ DE OTRO PERSONAJE DEL PUEBLO, LOS HIZO VOLVER LAS MIRADAS.



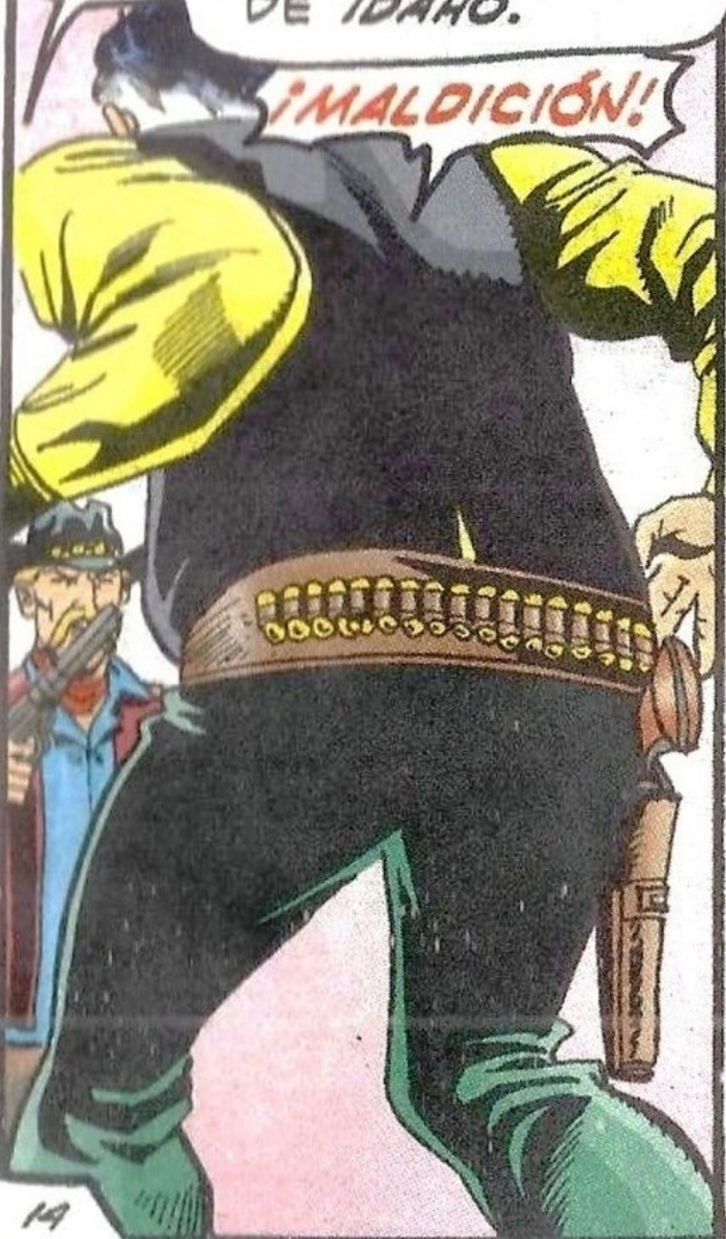

MUY POCOS SE ENTERARON DE LO QUE AQUEL PERSONAJE REVELARA A EL HOMBRE DE LA LEY.
ARTHUR TAYLOR BEBÍA EL ÚLTIMO TRAGO DE LA TARDE, CUANDO FUE INTERRUMPIDO.
¿QUÉ TE TRAE POR AQUÍ, BENSON?

ERA UN TIPO HOSCO Y DE POCAS PALABRAS.

"AL GRANO": ¡EMBRIAGASTE A ROGERS, PARA CULPARLO DE LA MUERTE DE ROBINSON!

¡¿QUÉÉÉ?! ¡SOY INCAPAZ DE ALGO ASÍ...! ¡ACABABA DE VENDERLE MI RANCHO!

¡CREO QUE POR ESO LE DISTE MUERTE!... ¡NO IBAS A ENTREGARLE NADA!


TAYLOR HIZO EL MOVIMIENTO DE SACAR, PERO EL COMISARIO FUE MÁS RÁPIDO.
ANTES OCURRIÓ LO MISMO, CON UN HOMBRE DE IDAHO.
¡MALDICIÓN!


DEBRA, LA ESPOSA DEL RANCHERO, ASOMÓ EN ESE MOMENTO.
¿QUÉ OCURRE? ¿POR QUÉ AMENAZA A ARTHUR, COMISARIO?
¡MATÓ A UN HOMBRE PARA ROBAR SU DINERO!

QUERÍA INCULPAR AL VAGO DEL PUEBLO, PERO SU PLAN FALLÓ.

NO CREO QUE MI ESPOSO LO HAYA HECHO. ES CIERTO QUE *ROGERS* ESTUVO AQUÍ...

PERO ÉL Y *SAMUEL REYNOLDS* LO ECHARON, POR ALGO QUE HIZO.

¡CALLA, *DEBRA*! ¡SÓLO COMPLICAS LAS COSAS!

¡QUIERO AYUDARTE!

NO SÉ QUÉ ES LO QUE HACES AQUÍ... ¡TE HABÍA ECHADO DEL RANCHO!

EL AYUDANTE DEL COMISARIO LOS ALCANZÓ, CUANDO IBAN A DONDE ESTABAN SUS CABALLOS.

NO HALLÉ A SAMUEL POR NINGÚN LADO.

ES SEGURO QUE HUYÓ CUANDO NOS VIO LLEGAR. LO ENCONTRAREMOS PARA HACERLO HABLAR.
¡DIABLOS, ESO NO ME CONVIENE!
EL ENCIERRO DE TAYLOR CAUSÓ REVUELO; ERA UN TIPO PROMINENTE, TODOS EN EL PUEBLO LO CONOCÍAN.
COLOR DIGITAL:
TIRSO MEDELLIN


EL REVERENDO ELLIOT SIMONS Y EL RESTO DE LA FAMILIA DE PILIPHE, YA ESTABAN AHÍ.
ÉL ES UN TESTIGO EN TU CONTRA.
18


CABALGABA CERCA DE LAS "RED HILLS"!.. VI CUANDO TÚ Y SAMUEL ARROJABAN A ROGERS DE UN CABALLO, Y SACASTE ALGO DE SU BOLSILLO...

ÉL NO PUDO HABER DADO MUERTE A NADIE... ¡ESTABA DEMASIADO EBRIO!
¡ESTÁS PERDIDO, TAYLOR!

TRUMAN, EL HIJO DE ROBINSON, HABÍA SIDO PUESTO AL TANTO DE LA MUERTE DE SU PADRE.

¡ÉL ERA UN HOMBRE BUENO!

¡ZOCK!

RENO ROGERS, YA SOBRIO, CONTUVO SU IRA.

¡BASTA, MUCHACHO! EL COMISARIO SE HARÁ CARGO DEL ASUNTO.

¡SUELTA! ¡VOY A MATARLO!

BENSON ERA UN TIPO DEMASIADO AGUDO.

UNOS DÍAS EN LA CÁRCEL AFLOJARÁN TU LENGUA, HASTA LA LLEGADA DEL JUEZ.

¡CIERRA TU BOCAZA!



PIDIÓ QUE UNO DE SUS PEONES FUERA A VERLO; EL COMISARIO CEDIÓ A SU PETICIÓN.

SÉ QUE HALLARÁS A *SAMUEL*...

EN ESTE PAPEL LE DIGO LO QUE TIENE QUE HACER PARA QUE YO SALGA LIBRE. ¡ENCUÉNTRALO YA!

LO HARÉ, PATRÓN.

¿QUÉ TE COMENTÓ ESE MATÓN, *TEHODORE?* DEBES DECIRME.

CUMPLIRÉ SU ENCARGO DE BUSCAR AL MEJOR ABOGADO DE LA REGIÓN.

TE TENDRÉ BIEN VIGILADO, *TAYLOR;* AHORA SÉ QUE ERES CAPAZ DE TODO.

ENTONCES CUIDA TUS ESPALDAS DE MÍ, COMISARIO.


VARIOS DÍAS PASARON. LOS POBLADORES ESTABAN AL PENDIENTE DE LO QUE OCURRÍA CON EL SOSPECHOSO DE LA MUERTE DE ROBINSON...
A SU VEZ, RENO ROGERS SE CONVIRTIÓ EN EL MOZO DE LA VIUDA Y SUS HIJOS.
¡NO ME RESIGNO A NO VER MÁS A SU PADRE, HIJOS!


LINDA TRATABA DE CONSOLAR A SU MADRE.
TODOS LO SENTIMOS, PERO DEBEMOS SEGUIR VIVIENDO, HAY TANTO POR HACER...DEBES TOMARLO CON CALMA.


TRUMAN ROBINSON SÓLO PENSABA EN UNA COSA.
¡NO HABLES DE GUARDAR LA CALMA! ¿ACASO NO AMABAS A PAPÁ? ¡YO VENGARÉ SU MUERTE!

¡VAMOS, *ROGERS*! ¡SÍGUEME!

¡HIJO! ¿QUÉ PUEDES HACER CONTRA ASESINOS TRAICIONEROS? NO CONOCES A NADIE AQUÍ.

¿QUÉ ES LO QUE HAREMOS?

CONSIGUE LOS CABALLOS. HABLARÉ CON LA ESPOSA DE *TAYLOR*. RECUPERARÉ EL DINERO QUE PAPÁ LE DIO A ESE MATÓN.

CON ESOS DÓLARES PAGARÉ A UN "GUNMAN", PARA QUE LO LIQUIDE AHÍ EN PRISIÓN.

¡DEMONTRES, *TRUMAN*! ¡TE COMPLICARÁS LA VIDA!

MÁS TARDE, EN EL RANCHO DE TAYLOR, EL MUCHACHO DISCUTÍA CON DEBRA HARKER.

QUISIERA AYUDARTE, PERO NO PUEDO HACERLO.

¡ARTHUR JAMÁS ME HA DEJADO TOMAR UN DÓLAR DE SU FORTUNA! SÓLO ÉL PUEDE ABRIR ESA CAJA DE SEGURIDAD.
ME MENOSPRECIA PORQUE TRABAJÉ EN UN SALOON; SE LO REVELÉ DESPUÉS DE CASARNOS.
NO ME INTERESA SU VIDA, SEÑORA.

QUIERO RECUPERAR LO QUE AHORA PERTENECE A MI MADRE, Y HACER JUSTICIA, CUANTO ANTES.
VEO MUCHA IRA EN TUS OJOS.




ALGUIEN MIRABA LA ESCENA, DESDE UN APARTADO RINCÓN.
¡ESE IMBÉCIL SE ESTÁ CONVIRTIENDO EN UN PELIGRO PARA MIS PLANES...!
SE TRATABA DE SAMUEL, EL CAPATAZ DEL RANCHO.
AUNQUE PUEDO APROVECHAR SU PRESENCIA AQUÍ. YA LUEGO HABLARÉ CON DEBRA.


TRUMAN Y RENO ROGERS IBAN DE REGRESO RUMBO AL PUEBLO.
LA ESPOSA DE TAYLOR SÍ QUE ES DE ARROJO, BUSCA "CAMORRA" CON LOS HOMBRES JÓVENES.

NINGUNO ADVIRTIÓ EL CAÑÓN DEL "WINCHESTER" CON EL QUE APARTARON LAS RAMAS DE UN ARBUSTO.

DEJA DE HABLAR DE ESA MUJER.



CON. EL CUERPO ATRAVESADO, **TRUMAN ROBINSON** CASI FUE ARRANCADO DE LA SILLA DE MONTAR.

¡A-AHH!

¡BANG!

POR MERO INSTINTO, **RENO ROGERS** SE LLEVÓ LA MANO AL CINTO, PERO NI SIQUIERA TRAÍA "COLT."

¡INFIERNOS!

¡PRAACK!

APENAS PUDO ECHARSE UN TANTO ATRÁS, EN EL MOMENTO EN QUE EL RIFLE DEL COBARDE BRAMÓ DE NUEVO.

¡BLAM!

¡IIIIIII!

BAÑADO EN SANGRE, DIO CON SU HUMANIDAD CONTRA LAS PIEDRAS DEL CAMINO, DE MANERA BRUTAL.

¡PRACK!

HASTA ENTONCES, SAMUEL, SEGUIDO DEL PEÓN QUE VISITARA A TAYLOR EN LA CÁRCEL, SE DEJARON VER.

¡EL PATRÓN SE ENFURECERÁ...!

EL CAPATAZ SE INCLINÓ PARA TOMAR EL REVÓLVER DE TRUMAN, QUE YACÍA MUERTO.

NO HICISTE LAS COSAS COMO TE ORDENÓ EN EL PAPEL.


SIN MEDIAR PALABRA, EL HOMBRE APUNTÓ AL VIEJO COWBOY.
HABLAS DEMASIADO, TEHODORE. ¡CREO QUE DEBES "CERRAR EL PICO"!


ALCANZÓ A SACAR SU PROPIA ARMA, PERO LOS PLOMOS SÓLO ESTUVIERON A PUNTO DE INTERRUMPIR EL VUELO DE UN HALCÓN.


SAMUEL LO HABÍA HERIDO DE MUERTE, CON TODA LA VENTAJA DEL MUNDO.
SÍ, PONDRÉ TODO ESTO A MÍ FAVOR...
PUSO EL REVOLVER CON QUE MATARA AL PEÓN, EN LA MANO DE TRUMAN.
PENSARÁN QUE TEHODORE FUE QUIEN DIO CUENTA, ANTES, DE PILIPHE...

Y AL QUERER HACER LO MISMO CON SU HIJO, ÉSTE PUDO DARLE MUERTE. SÍ, MI PLAN MARCHA.

LOS BUITRES, QUE OTEABAN DESDE LAS ALTURAS, PERCIBIERON LOS RASTROS DE MUERTE.

CAÍA LA TARDE, CUANDO EL COMISARIO REVISABA EL TERRENO.

TEHODORE TRABAJABA EN EL RANCHO DE TAYLOR; YO LO CONOCÍA BIEN.

LO SÉ. ES OBVIO QUE QUISO ACABAR CON EL MUCHACHO, Y ÉSTE LE METIÓ UNA BALA TAMBIÉN.

SIEMPRE VI EN *TEHODORE*, A UN HOMBRE RECTO.

PERO SE DEJA VER QUE, JUNTO CON *SAMUEL*, ERAN CÓMPLICES DE *TAYLOR*.

IMAGINO QUE QUISO HACER SOLO EL TRABAJO, Y ESTE FUE EL RESULTADO.

COMISARIO... ¡*RENO ROGERS* ESTÁ VIVO!

ERA DE NOCHE. EL HOMBRE DE LA ESTRELLA EN EL PECHO Y SU AYUDANTE, ESTABAN EN CASA DEL DOCTOR.

PERDIÓ MUCHA SANGRE; SIN EMBARGO, SALVARÁ LA VIDA.

TAL VEZ PUEDAS DECIR QUÉ FUE LO QUE OCURRIÓ EN "WOLF PASS", ROGERS.

CON GRAN DIFICULTAD, EL HOMBRE PUDO HABLAR.

NOS EMBOSCARON... C-COMISARIO. VI CAER A *TRUMAN*, Y LUEGO SENTÍ UN BALAZO EN EL COSTADO.

¿NO VISTE QUIÉN LES DISPARÓ?

LOS B-BALAZOS PARTIERON DE LA ESPESURA. JAMÁS VI A QUIEN NOS ATACÓ.

CREÍ QUE *TEHODORE*, UN PEÓN DE *TAYLOR*, SE HABÍA ENFRENTADO A USTEDES.

¡LE DIGO QUE FUE UNA EMBOSCADA!

¡MALDITO SI ENTIENDO ALGO, COMISARIO!

TODO ES UNA MAQUINACIÓN DE *TAYLOR*. QUISO HACERME CREER QUE LA MUERTE DE *TRUMAN*, FUE ALGO AJENO A ÉL...


ASÍ ME VERÍA OBLIGADO A DEJARLO LIBRE...PERO SU VAQUERO COMETIÓ UN ERROR.
SIGO SIN ENTENDER.


DEBEMOS HALLAR A *SAMUEL*, EL CAPATAZ; RECUERDA QUE ÉL TUVO QUE VER EN LA PRIMERA MUERTE.
IRÉ AL SALOON...


CONVENCERÉ A ALGUNOS HOMBRES PARA QUE NOS AYUDEN A ENCONTRAR A *SAMUEL*.



¡DESPUÉS QUE NOS CASAMOS, ME HUMILLABA CONTINUAMENTE! ¡SE NEGABA A DARME DINERO!

LA CULPA FUE TUYA.

ME CONTASTE QUE TE DESCUBRIÓ CON OTRO HOMBRE EN EL PUEBLO.

ERA UN ANTIGUO AMANTE.

ARTHUR SE REHUSÓ A ENTENDER, QUE ES UN VIEJO A MI LADO.

ÉL CONFIÓ EN TI; LO HICISTE CREER QUE LO AMABAS. ERES VOLUBLE, *DEBRA*.

SE SUPONE QUE DEBES ESTAR DE MI LADO... AHORA DEFIENDES AL INÚTIL DE *TAYLOR*.

SÓLO PONGO LAS CARTAS SOBRE LA MESA...

NO QUIERO CORRER LA MISMA SUERTE QUE ÉL, CUANDO SU FORTUNA ESTÉ EN MIS MANOS.

SÉ AGRADECER LOS FAVORES, *SAMUEL*...

VARIOS DÍAS PASARON. EL ALGUACIL Y LOS HOMBRES QUE LO AYUDARON EN LAS BATIDAS PARA HALLAR A SAMUEL, FRACASARON.

TAL VEZ EL TIPO HUYÓ DEL CONDADO. LE DIRÉ A BENSON.

CUMPLIMOS CON AYUDARTE, WILSON. AHORA QUIERO IR A CASA.

EN SU CELDA, CONOCIENDO LO QUE OCURRIERA CON EL HIJO DE ROBINSON, TAYLOR EXIGÍA SU LIBERTAD.

¡YO ESTABA AQUÍ, CUANDO MATARON A ESE CHICO...!

ESO DEMUESTRA QUE NO TUVE QUE VER CON LA MUERTE DE SU PADRE.

CREO QUE TUS CÓMPLICES HICIERON EL TRABAJO POR TI.

REWARD

5000 DOLLARS

DEAD OR ALIVE

EL JUEZ ESTÁ EN CAMINO. PARA ENTONCES, HABRÉ HALLADO MÁS PRUEBAS EN TU CONTRA.

¡NO SERÁ ASÍ! MI ABOGADO LLEGARÁ, DE UN MOMENTO A OTRO.

¿QUÉ OCURRE, ***WILSON***?

VENÍA A DECIRTE QUE NO HALLAMOS A ***SAMUEL***, CUANDO LA DUEÑA DEL SALOON ME LLAMÓ...

ESTE TIPO QUISO PAGAR EL WHISKY QUE BEBIÓ, CON ORO FALSO, Y CASI MATA A UNA "GIRL" CON SUS BALAS.

¡ARRÓJALO EN LA CELDA!

COMISARIO, LA ESPOSA DE *TAYLOR* MANDA DECIR QUE VIERON A *SAMUEL* ACAMPANDO CERCA DE SU RANCHO.


BENSON COLGÓ LAS LLAVES DE LA CELDA EN EL PERCHERO Y SE DISPUSO A SALIR.
ESE MALDITO SE BURLÓ DE TI, WILSON. ¡VAMOS TRAS ÉL!


EL RANCHERO QUEDÓ ENCERRADO JUNTO CON EL RIJOSO.
¡ESA MUJER HARÁ QUE ATRAPEN A MI CAPATAZ! ES EL ÚNICO EN QUIEN CONFÍO.


UN LEVE RUIDO PROVOCADO POR EL EBRIO, LO HIZO VOLVERSE JUSTO PARA EVITAR EL ATAQUE.
¡DIABLOS!
SE ENFRASCARON EN UNA BRUTAL PELEA. TAYLOR TRATABA DE EVITAR QUE LE HUNDIERAN EL CUCHILLO.
¡¿QUIÉN TE ENVIÓ A MATARME?!


QUÉ IMPORTA. ¡DE TODAS MANERAS TE IRÁS AL INFIERNO! PERO ANTES, ME DARÁS LA COMBINACIÓN PARA ABRIR TU CAJA FUERTE.
¡AAHH!
AL COMPRENDER, TAYLOR ENFURECIÓ AÚN MÁS, Y ESO LE DIO FUERZAS PARA DEFENDERSE.
¡ESTO ES ASUNTO DE DEBRA!
¡ZUAC!

¡COMETÍ UN GRAVE ERROR, AL NO ECHARLA DESDE HACE TIEMPO DE MI LADO!

¡CRAAACK!

¡AAAHH



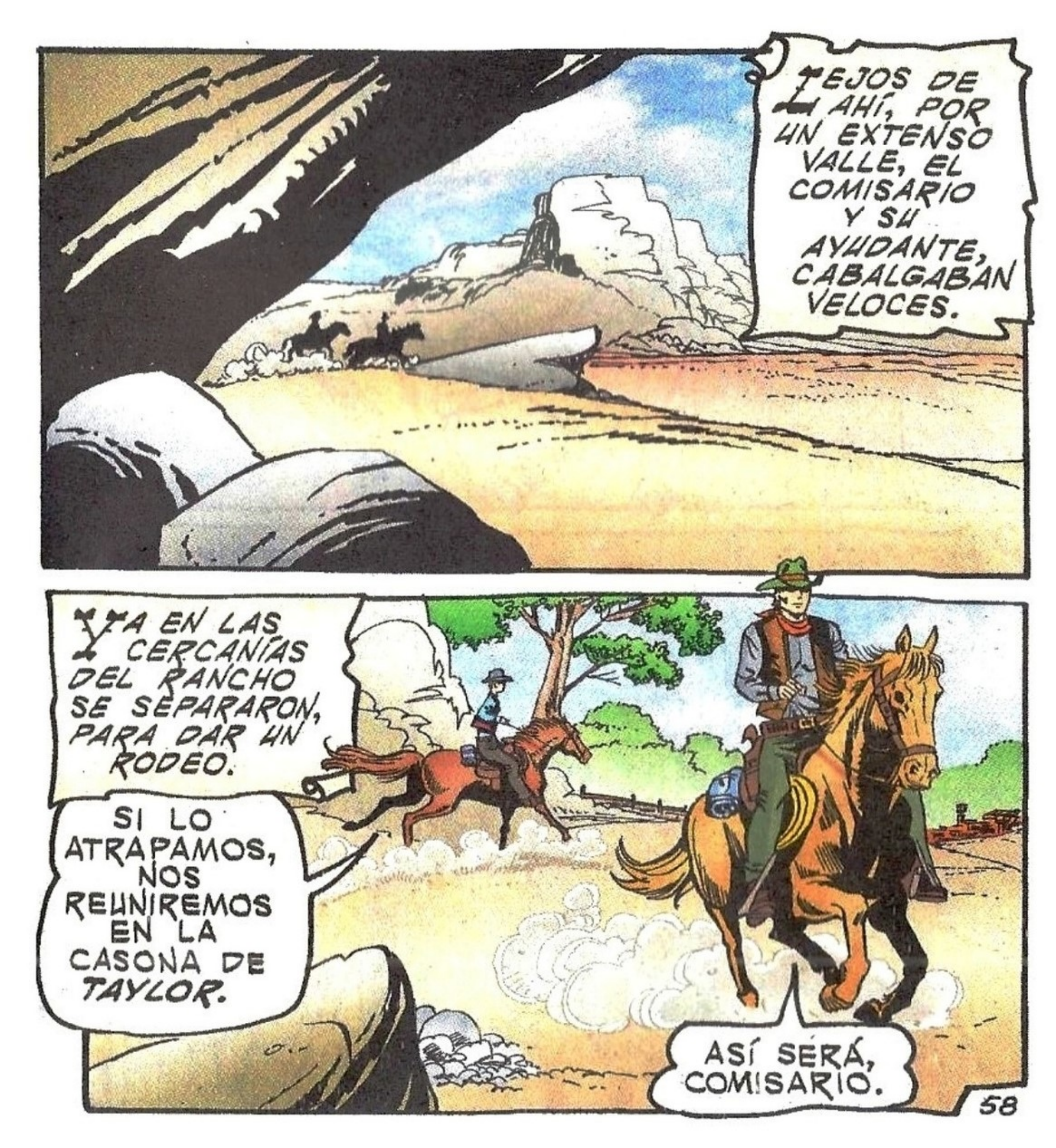
¡N-NO SÉ DE QUÉ HABLAS! ¡SAMUEL ME CONTRATÓ EN "RIVER GREEN", PARA LIQUIDARTE AQUÍ!
¡MALDITO SEA! ¡EL SUCIO ME TRAICIONÓ!
GOLPEÓ CON TODAS SUS FUERZAS, QUERIENDO DESCARGAR LA IMPOTENCIA QUE SENTÍA.
¡PRACK!
¡TENGO QUE SALIR DE AQUÍ PARA AJUSTARLES CUENTAS!

EL MATÓN A SUELDO QUEDÓ INCONSCIENTE, EN EL SUELO DE PIEDRA.

PERO, ¿CÓMO? ¡ESTOS HIERROS IMPIDEN QUE ESCAPE Y COBRE VENGANZA!

RENO ROGERS, LA VIUDA DE ROBINSON Y SU HIJA, APARECIERON ENTONCES.




LEJOS DE AHÍ, POR UN EXTENSO VALLE, EL COMISARIO Y SU AYUDANTE, CABALGABAN VELOCES.
YA EN LAS CERCANÍAS DEL RANCHO SE SEPARARON, PARA DAR UN RODEO.
SI LO ATRAPAMOS, NOS REUNIREMOS EN LA CASONA DE TAYLOR.
ASÍ SERÁ, COMISARIO.

¡ESTOY HARTO DE ESTO! SERÉ RUDO CON EL CAPATAZ, PARA QUE CONFIESE DE UNA VEZ.

DESPUÉS DE UN PAR DE HORAS SE ACERCARON A LA CASONA, PARA HABLAR CON DEBRA.

¿ESTÁ SEGURA QUE LO VIERON RONDAR POR AQUÍ?

UN PEÓN ME DIO AVISO. AUNQUE ESTOY SEGURA QUE *SAMUEL* NO TUVO QUE VER EN LA MUERTE DE *ROBINSON*.

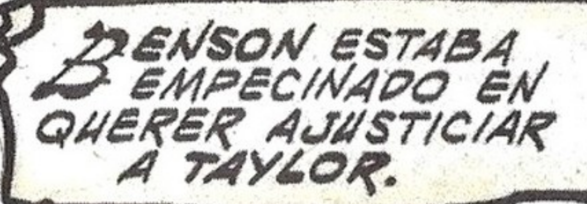
¿POR QUÉ DICE ESO?

ESE DÍA, ÉL LLEGÓ ANTES Y ESTUVO EN EL PAJAR. *ARTHUR* REGRESÓ DESPUÉS, RIFLE EN MANO...

¿POR QUÉ HASTA AHORA REVELA ESO?

TAYLOR ME HABRÍA ABOFETEADO SI DIGO ESTO EN SU PRESENCIA, USTED LO CONOCE...

SI VE A SAMUEL, DÍGALE QUE CREO EN SU INOCENCIA...PERO DEBE HABLAR CONMIGO.


BENSON ESTABA EMPECINADO EN QUERER AJUSTICIAR A TAYLOR.
EL CERCO SE CIERRA ALREDEDOR DE ESE RUFIÁN. ¡PAGARÁ POR SUS DELITOS!
LEJOS ESTABA DE IMAGINAR QUE ERA VÍCTIMA DEL PLAN DE LA PERNICIOSA MUJER.
¡EL COMISARIO ES UN IMBÉCIL....!


GRACIAS A ESO, PRONTO SERÉ RICA; Y, AUNQUE ALGUNAS COSAS FALLARON, A ESTA HORA, ARTHUR YA DEBE ESTAR MUERTO.
EL VUELO DE UNAS PERDICES QUE BUSCABAN REFUGIO, FUE EL INDICIO DE QUE LA TARDE LLEGABA.
NO HABRÁ NADA QUE ME RELACIONE CON EL CRIMEN.



RENO ROGERS SALIÓ DE ENTRE LAS SOMBRAS, PARA RESPONDER.

MR. TAYLOR CONVENCIÓ A LINDA, LA HIJA DEL DIFUNTO PILIPHE, DE DEJARLO LIBRE.

¿QUÉ HACÍA AQUÍ, Y... POR QUÉ LO HIZO?

VENÍA CON SU MADRE PARA SABER SI HABÍA ATRAPADO A QUIEN DIO MUERTE A SU PADRE Y A *TRUMAN.*




¡HABLA CLARO, ROGERS!
MANDARON A ESE HOMBRE A LIQUIDARLO ¿QUIÉN CREE QUE SALDRÍA BENEFICIADO, SI TAYLOR MUERE?
EL COMISARIO TRATABA DE ORDENAR SUS PENSAMIENTOS.
¿ES CIERTO ESO? ¡HABLA, O RECIBIRÁS SENDOS BALAZOS EN LAS RODILLAS!

¡QUIERO ACABAR CON ESTO! EMPIEZA A DECIR LO QUE SABES.

¡UN HOMBRE LLAMADO: *SAMUEL*, ME PAGÓ PARA ACABAR CON *ARTHUR TAYLOR*!

ÉL... MENCIONABA UNA FORTUNA QUE SERÍA DE SU AMANTE; *DEBRA*, CREO QUE ES SU NOMBRE.

¡INFIERNOS...!

AHORA ENTIENDO... ESA MUJER NOS MANEJÓ A SU ANTOJO PARA LOGRAR SUS FINES... SÍ, TODO ENCAJA EN SU PLAN.

SÓLO FALTA SABER QUIÉN MATÓ AL PRIMER HOMBRE QUE HABÍA COMPRADO EL RANCHO A *ARTHUR*.

¿IREMOS CON *DEBRA*?

REWARD

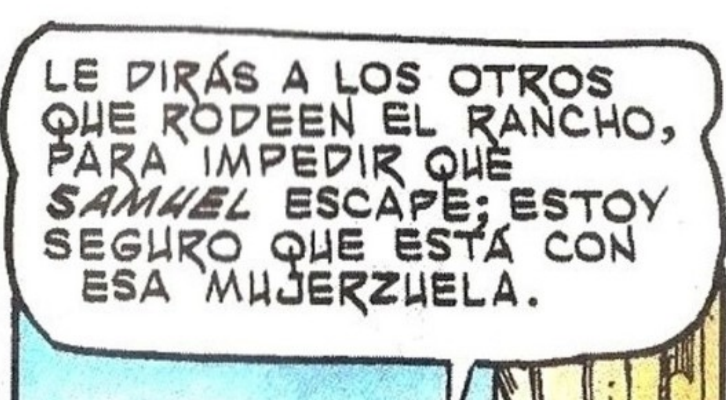
REWARD

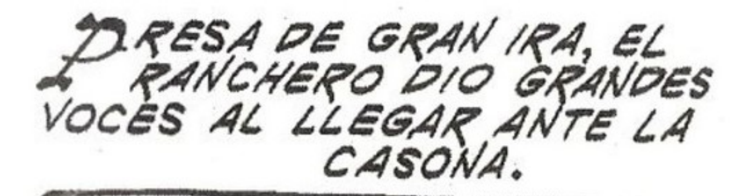

DE UN SALTO, MONTARON SUS CABALLOS.
EVITEMOS QUE TAYLOR ENSUCIE SUS MANOS CON LA SANGRE DE ESE PAR.


RENO ROGERS, MONTANDO UN MULO, LOS SEGUÍA.
¿QUÉ ES LO QUE PRETENDES, VAQUERO?
LINDA Y SU MADRE ESTABAN EMPEÑADAS EN ACOMPAÑAR A TAYLOR...
ÉL LAS RECHAZÓ, PERO TAL VEZ LO SIGUIERON.
HE VISTO CÓMO MIRAS A LA CHICA... CREO QUE POR ESO DEJASTE DE BEBER.


AHORA QUE ESTÁS SOBRIO, PODRÁS CONTARNOS ALGO DE TU VIDA.
YO... QUERÍA SER "GUNMAN"; MI PADRE SE OPONÍA...
UNA OCASIÓN EN QUE ME IBA A BATIR CON UN MATÓN, SE INTERPUSO Y LO HERÍ; ÉL AHORA CAMINA ARRASTRANDO LAS PIERNAS, ME REFUGIÉ EN EL WHISKY PARA TRATAR DE OLVIDAR EL PENOSO ACCIDENTE.


LEJOS DE AHÍ, ARTHUR TAYLOR LLEGABA A SU VASTA Y FÉRTIL PROPIEDAD.
SEÑOR, ESTOY CONFUNDIDO; NO PUEDO DARLE MI REVÓLVER.
LA SEÑORA *DEBRA* DICE QUE ES LA DUEÑA DEL RANCHO.
¡ESA MUJER ES PEOR QUE UN BUITRE! TE DEMOSTRARÉ CÓMO HAGO JUSTICIA.


LE DIRÁS A LOS OTROS QUE RODEEN EL RANCHO, PARA IMPEDIR QUE SAMUEL ESCAPE; ESTOY SEGURO QUE ESTÁ CON ESA MUJERZUELA.


PRESA DE GRAN IRA, EL RANCHERO DIO GRANDES VOCES AL LLEGAR ANTE LA CASONA.


¡SAMUEL, MALDITO TRAIDOR! ¡DA LA CARA PARA BATIRNOS EN DUELO!

EN EL INTERIOR, EL CAPATAZ SE AGITÓ COMO SI HUBIERA ESCUCHADO EL RUGIDO DE UN PUMA.

¡TAYLOR ESTÁ AQUÍ! ¡¿CÓMO PUEDE SER?!

LA AMBICIÓN Y LA IRA, BRILLABAN EN LA MIRADA DE DEBRA.

¡SE LIBRÓ DEL ATAQUE EN LA CÁRCEL, Y DE ALGUNA MANERA ESCAPÓ! ¡SAL Y ENFRÉNTALO YA!

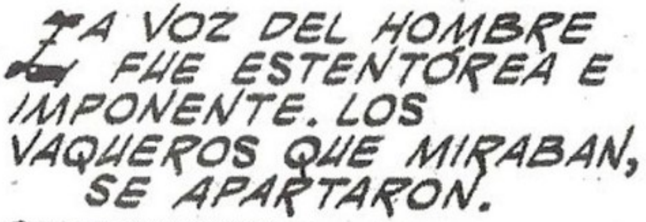
¡INFIERNOS.! ¡UN DÍA DIJISTE QUE ES BUENO CON EL "COLT"...!

¡YA ES UN VIEJO, MALDITO COBARDE! ¡MÁTALO, PARA QUE YO QUEDE TRANQUILA!

SAMUEL SALIÓ PARA ENFRENTAR AL IRACUNDO SUJETO, PERO DEBRA NO IBA A QUEDARSE CON LOS BRAZOS CRUZADOS.

¡NO CONFÍO EN ESE IMBÉCIL!


TAL VEZ SEA BUEN MOMENTO PARA ACABAR CON TAYLOR Y SAMUEL.
AFUERA, EL CAPATAZ TRATABA DE SERENARSE PARA DAR LA CARA A AQUELLA "MOLE" IRACUNDA.
TAYLOR, YO PODRÍA EXPLICARTE...

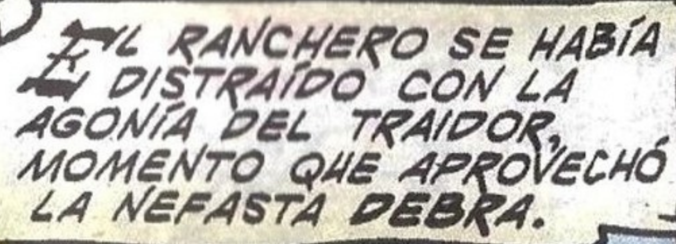


NO TRATES DE GANAR TIEMPO, ¡BASURA! LO HE COMPRENDIDO TODO.

LAS MANOS SE CONTORSIONABAN DEMASIADO CERCA DE LAS CACHAS DE LOS REVÓLVERES.

¡SERÁ UN DUELO LEGAL! ¡TU TRAICIÓN QUEDARÁ LIQUIDADA!


EL MOVIMIENTO FUE CENTELLEANTE. LAS ARMAS FUERON DESENFUNDADAS, COMO POR UNA RÁFAGA DE VIENTO...
¡BANG!
SIN EMBARGO, SAMUEL FUE INCAPAZ DE JALAR DEL GATILLO; DOS ECOS DE MUERTE LO CIMBRARON.
¡BANG!
AAGH
ESTABA LIQUIDADO, TAL COMO TAYLOR GRITARA: "SU SANGRE LAVARÍA SU AMBICIÓN".
¡M-MALDITO S-SEAS!



¡SUELTA TU ARMA, VIEJO COYOTE!

¡VAS A PAGAR LAS HUMILLACIONES QUE ME HICISTE! ¡TENDRÉ A LOS HOMBRES QUE QUIERA, CON TU DINERO!

TAYLOR ESTABA CONFUNDIDO. A PESAR DE SU FURIA, NO TENÍA EL SUFICIENTE VALOR COMO PARA DISPARAR CONTRA UNA MUJER.

¡ESCUPIRÉ SOBRE TU TUMBA!

DEBRA IBA A JALAR DEL GATILLO, CUANDO UNA BALA EN EL HOMBRO LA HIZO TAMBALEARSE.

¡BLAM!

LINDA, LA HIJA DE PILIPHE ROBINSON, AÚN TENÍA EL ARMA HUMEANTE EN LAS MANOS.



LA CHICA, POSEÍDA POR EL DOLOR, JALÓ DE NUEVO DEL GATILLO DEL "COLT."






RENO ROGERS Y EL COMISARIO, LLEGARON.
¡NO LO HAGA, SEÑORITA! ¡BENSON Y SU AYUDANTE SE HARÁN CARGO!
¡N-NO... HAY NADA QUE PUEDA CULPARME!

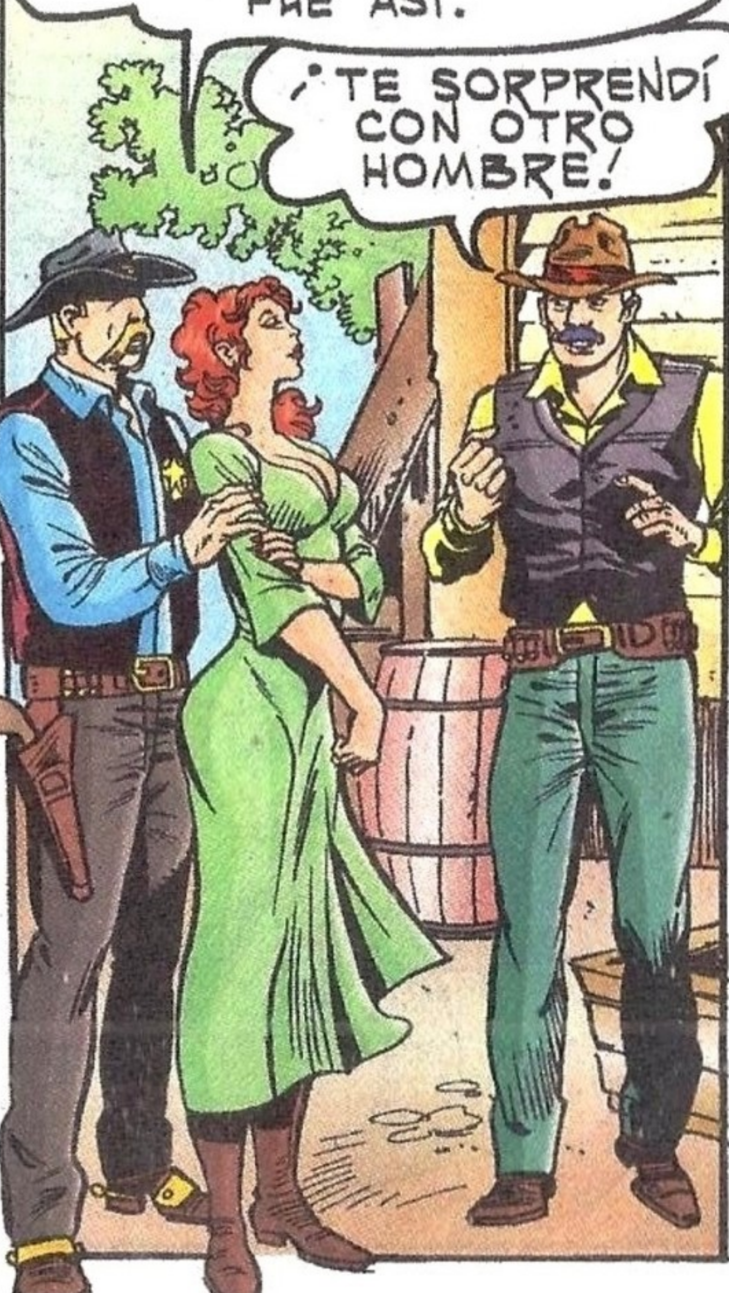
TEMBLANDO DE IRA, TAYLOR SE ACERCÓ A ELLA.



EL HOMBRE MINTIÓ, PARA QUE LA MUJER TERMINARA DE CONFESAR.




EL DOLOR Y LA CONFUSIÓN, HICIERON QUE ELLA "SE FUERA DE LA LENGUA."
¡MENTIRA! ¡LO HICIMOS LOS DOS! YA HABÍA PLANEADO LA MANERA PARA DESPOJARTE.


EL COMISARIO LA SUJETÓ PARA LLEVARLA AL PUEBLO.
CREÍ QUE ME DARÍA TODOS LOS LUJOS QUE PRETENDÍA, PERO NO FUE ASÍ.
¡TE SORPRENDÍ CON OTRO HOMBRE!


JENNY, LA VIUDA DE ROBINSON, CONTEMPLÓ LA FRUSTRACIÓN DEL RANCHERO.
¡ME DESLUMBRASTE CON TU BELLEZA! YO BUSCABA ALIVIO A MI SOLEDAD.

BENSON LO INTERRUMPIÓ PARA PREGUNTARLE ALGO.
EL DÍA DE LA MUERTE DE PILIPHE, ¿QUÉ FUE LO QUE SACASTE DEL BOLSILLO DE ROGERS?
SÓLO LE DEVOLVÍ EL MEDALLÓN QUE DEJÓ CUANDO BEBÍA.
POR CALLAR DEMASIADO, ESTUVISTE A PUNTO DE IR A LA PRISIÓN DEL ESTADO, O MORIR EN LA HORCA.


EL COMISARIO BENSON SE ALEJÓ CON SU PRISIONERA; EN EL PUEBLO SERÍA JUZGADA Y RECIBIRÍA SU CASTIGO.
MR. TAYLOR, USTED Y YO TENEMOS QUE HABLAR...


EL HOMBRE VIO QUE ELLA AÚN ERA HERMOSA.
SÉ A LO QUE SE REFIERE, VIUDA *ROBINSON*. ENTREMOS PARA DEVOLVERLE SU DINERO.


DESEAMOS EL RANCHO POR EL CUAL MI PADRE PAGÓ. QUERÍA HACERSE VIEJO EN ESTA REGIÓN. NO NOS IREMOS.
MI INTENCIÓN ERA VENDERLO PARA ALEJARME DE *DEBRA*...

AHORA NO QUIERO HACERLO; SIN EMBARGO, SE ME OCURRE QUE PUEDEN QUEDARSE AQUÍ, TAMBIÉN SERÁN DUEÑAS.

¿ES ESO POSIBLE?

EN MEDIO DE LA VIOLENCIA, LA CHISPA DE UN NOBLE SENTIMIENTO, BRILLÓ EN SUS OJOS.

HARÁN COMPAÑÍA A ESTE "VIEJO ZORRO".

¡YO PODRÍA SER EL CAPATAZ Y CUIDARLAS!


HASTA EN ESAS SALVAJES PLANICIES, SE ENCENDÍA LA ESPERANZA.
AL MENOS PODEMOS INTENTARLO.
CREO QUE RESULTARÁ.
FIN.

NO SE PIERDA EL PRÓXIMO NÚMERO

EL LIBRO VAQUERO



Año XXXII Marzo del 2012

Envíanos tus comentarios a:
lvaquero@hevi.mx
Venta de Publicidad:
publicidad@hevi.mx

Publicación Semanal editada por **Hevi Editores, S.A. de C.V.** **Responsable Gilberto Cruz Casas. Domicilio en morelos 10.** Col. Centro Delegación Cuauhtémoc, C.P. 06040. México, D,F. Tel.5530-5059. Registro en Trámite.
impresión: Vil Enterprise S.A. de C.V. Aureliano Rivera 17 Despacho 102 Col. Tizapán San Angel. C.P.01000. México, D.F.